

# Curriculum Vitae Europass

## Informații personale

Nume / Prenume **PECICAN CORIOLAN OVIDIU**  
Adresă Nr. 22, Str. Năsăud, ap 95., 400609, Cluj-Napoca, Romania  
Telefon 0742-838.281  
E-mail pecolino59@yahoo.com  
Naționalitate română  
Data nașterii 08/01/1959  
Sex bărbătesc

## Experiența profesională

<b>Perioada</b>	<b>18 iunie 2021 - prezent</b>
Funcția sau postul ocupat	Director al revistei de cultură <i>Steaua</i> a Uniunii Scriitorilor din România
<b>Perioada</b>	<b>2020 – prezent</b>
Funcția sau postul ocupat	Redactor șef al revistei de cultură <i>Avalon</i>
<b>Perioada</b>	<b>2018 – prezent</b>
Funcția sau postul ocupat	Redactor șef al revistei de cultură <i>La Mongolu</i> (Cluj-Napoca)
<b>Perioada</b>	<b>1 octombrie 1994 → prezent</b>
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic universitar (lector titular, conferențiar dr., profesor titular dr.)
Activități și responsabilități principale	Profesor universitar primăvara 2011 – toamna 2012: prodecan al Facultății de Studii Europene: 2012-2016; director departament Studii Asiatice toamna 2005 – ianuarie 2007: director departament imagine și purtător de cuvânt al Universității primăvara 1995 – ianuarie 2000: cancelar al facultății
Numele și adresa angajatorului	Facultatea de Studii Europene, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România; Str. Em. de Martonne, nr. 1
<b>Perioada</b>	<b>1 iunie 1991 – 1 octombrie 1994</b>
Funcția sau postul ocupat	Cercetător științific principal, gradul III (etnolog)
Activități și responsabilități principale	elaborarea și publicare de studii științifice, coordonator al unor numere de revistă din publicația instituției participare la sesiuni științifice naționale și internaționale
Numele și adresa angajatorului	Fundația Culturală Română, Centrul de Studii Transilvane, str. Năsăud nr. 2 Cluj-Napoca
<b>Perioada</b>	<b>15 aprilie 1990 – iunie 1991</b>
Funcția sau postul ocupat	Redactor principal, Publicist-comentator
Activități și responsabilități principale	Scriere și publicare de articole, eseuri, proze, interviuri , coordonare numere de revistă, pregătire pentru tipar, corectură, culegere computerizată, participare la tehnoredactare

Numele și adresa angajatorului | Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România

**Perioada** | **1 septembrie 1985 – 15 aprilie 1990**

Funcția sau postul ocupat | Profesor de istorie și științe sociale

Activități și responsabilități principale | Predare la clasă a cunoștințelor de specialitate

Numele și adresa angajatorului | Liceul Agroindustrial Lipova, jud. Arad

## Educație și formare

**Perioada** | **Aprilie 1990 - ianuarie 1998**

Calificarea / diploma obținută | Doctorat

Disciplinele principale studiate / Istorie

competențe profesionale dobândite

Nivelul de clasificare a formei de Post-universitar

învățământ / formare

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

**Perioada** | **octombrie 1981 - iunie 1985**

Calificarea / diploma obținută | Licență

Disciplinele principale studiate / Istorie și filosofie

competențe profesionale dobândite

Nivelul de clasificare a formei de Universitar

învățământ / formare

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

**Perioada** | **1974 - August 1978**

Calificarea / diploma obținută | Bacalaureat

Disciplinele principale studiate / Studii liceale, umanistică, istorie și limbi străine (franceză și engleză)

competențe profesionale dobândite

Nivelul de clasificare a formei de liceal

învățământ / formare

Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Liceul de Matematică-Fizică Miron Constantinescu, Arad

## Aptitudini și competențe personale

Limba maternă | **Română**

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

*Nivel european (\*)*

**Limba franceză**

**Limba engleză**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Avansat	C1	Avansat	C1	Autonom	C1	Autonom	C1	Autonom
C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat

<b>Limba italiană</b>	C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat	B2	Avansat	C2	Avansat
<b>Limba germana</b>	B1	Intermediar	C2	Avansat	B1	Intermediar	C1	Autonom	C2	Avansat
<b>Limba latina</b>	C2	Avansat	C2	Avansat	B1	Intermediar	C1	Autonom	C2	Avansat

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale	Adaptabil, inventiv, obișnuit cu munca în echipă Experiență în coordonarea muncii de echipă, organizare și tehnici comunicaționale efective în realizarea de proiecte cu impact educațional, cultural, social, etc.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Microsoft Office (Word, Power Point, Excel), blog, pagină web, programe de editare și prelucrare film și foto
Competențe și aptitudini artistice	Elaborarea de texte științifice în domeniul umanisticii (istorie, antropologie culturală, sociologie, filozofie, hermeneutică și exegeză literar-culturală), Elaborare de texte beletristice (roman, povestire, teatru, poezie, eseu, articol, reportaj, publicistică de analiză politică, socială, economică și culturală) Moderare talkshow, producție emisiuni televizate, film artistic de scurt metraj
Informații suplimentare relevante pentru poziția solicitată	<b>2016 – prezent:</b> membru al Consiliului Național al Uniunii Scriitorilor <b>2009 – prezent:</b> Membru al conducerii filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România <b>2011:</b> Membru al juriului național pentru acordarea premiilor Uniunii Scriitorilor din România <b>2008:</b> Director al Editurii Dacia <b>2008:</b> Ambasador Național al Anului European al Dialogului Intercultural <b>1994 – prezent:</b> Membru al Uniunii Scriitorilor din România <b>2002 – 2003</b> editorialist <b>Ziua de nord-vest</b> <b>2003</b> -editorialist <b>Bună ziua, Ardeal.</b> <b>2000 – 2005</b> Director al Ed. Desire, Fundația Desire <b>2000 – 2002</b> Editorialist la <b>Tele Cablu</b> <b>1999 – 2001</b> Secretar de redacție al revistei clujene <i>Provincia</i> (ediția română) <b>1997 – 2001</b> Secretar de redacție al revistei <i>Provincia</i> , ediția română <b>1993-2000</b> Redactor al revistei literare <b>Contemporanul.</b> <b>1995 – 1999</b> coordonator al <b>Centrului de Studii Răsăritene</b> de pe lângă catedra de Studii Europene a Facultății de Studii Europene (în colaborare); <b>1997-1998</b> co-director al <b>Institutului de Studii Post-Totalitare</b> și 1998-1999 în colaborare cu

Facultatea de Studii Politice)

**1997-1999** Editor la revista *Studia Europaea* a Facultății de Studii Europene și co-editor al *Caietelor tranziției*, revista Centrului de Studii Răsăritene.

**ianuarie 1993 – 1994** co-editor al publicației *Istoria azi* (buletin informativ al Asociației Istoricilor din Transilvania și Banat; în colaborare);

**1994 – 1995** Co-editor al *Caietelor Prodan* (în colaborare)

**aprilie 1994 - aprilie 1996** : redactor al revistei *TV Satelit* (Cluj).

**ianuarie 1990 – 1994**: redactor al revistei *Conversația* (Arad).

## Lista publicații

**Perioada: 1990 – 2018**

cărți de istorie, metodologie, eseu critic, romane, povestiri, poezie, teatru

### Literatură:

**Romanele** *Eu și maimuța mea* (1990), *Razzar* (1998, în colaborare; premiul Nemira), *Imberia* (2006), *Bokia* (2011), *Arhitecturi mesianice* (2013; ed. II: 2019), *Noaptea soarelui răsare* (2014), *Lumea care n-a fost* (2018).

**Prozele scurte** din *Darul acestei veri* (2001; nominalizat la premiile ASPRO pe 2001), *Clipuri* (2001), *Zilele și nopțile după-amiezei* (2005), *Povești de umbră și povești de soare* (2008); *Clujul în legende* (2010; în colaborare); *Aventurile lui Matiaș Corvin la Cluj* (2011); *Migrene* (2013), *Cuțitul lui Matiaș Corvin. O poveste adevărată* (2019), *Povestea fraților Roman și Vlah* (2019); *Geografii alese. Legendele Clujului* (2021).

**Teatru** *Arta rugii* (2007, în colaborare; premiat de filiala Cluj a Uniunii Scriitorilor).

**Interviuri** cu *Nicolae Breban O utopie tangibilă* (1994), *Convorbiri Vorbind* (2004, în colaborare), mese rotunde în *Trasee culturale Nord – Sud* (2006), *Prin pădurea întunecată. Dialoguri despre Dante* (în colaborare, 2011; italiană: 2013), *De ce n-a devenit Ceaușescu legionar* (2018).

**Critică literară** *Rebel fără pauză* (2004), *Puncte de atac* (2006) *Sertarul cu cărți* (2007), *Reuniunea anuală a cronicilor literare* (2008), *Voluptăți literare* (2011; premiul filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor, 2011) și *Acorduri și dezacorduri critice* (2012), *Tresăriri critice* (2018);

**Poeme** *Nord. Moduri de locuire* (2008; viziune grafică Laura Ghinea), *Elefanți pe o linie de tramvai* (2019).

**Eseuri, studii și monografii istorice:** *Troia, Veneția, Roma* (ed. I-a: 1998; ed a II-a: vol. 1, 2007), *Lumea lui Simion Dascălul* (1998), *Arpadieni, Angevini, români* (2001), *Realități imaginate și ficțiuni adevărate în evul mediu românesc* (2002), *Trecutul istoric și omul evului mediu* (2002), *Hașdeenii. O odisee a receptării* (2003), *Originile istorice ale regionalismului românesc* (2003; versiune amplificată: *Regionalism românesc*, 2009), *B. P. Hasdeu istoric* (2004), *Sânge și trandafiri. Cultură ero(t)ică în epoca ștefaniană* (2005) și *Poarta leilor. Istoriografia tânără din Transilvania, 1990 – 2005* (vol. I: 2005; vol. II: 2006), *Între cruciați și tătari* (2006), *Istории intersectate* (2007), *Medievalități* (2009), *Letopisețul unguresc* (2010), *Istoria românilor* (vol. I: 2010; II: 2011), *Istoria de sub covor* (2013), *Istoria literaturii române vechi* (2 vol., 2014), *Pavel Chihaia. Aventurile vocației* (2018), *Metafora istorică și conștiința trecutului. Reflecții istoriografice la centenar* (2019).

**Dicționare:** *Dicționarul celor mai bune cărți de istorie românească* (2008),

**Albume de artă:** Mihai Chiseliță, *Cetăți în lumină* (2014), Szabo Tamas, *Povestea lemnului* (2014), Cornel Vana, *Praguri transilvane* (2015), Liviu Vlad, *Lumină și locuri, desen și culoare* (2016).

**Europeanistică:** *Europa, o idee în mers* (1997; 1999, 2002, 2004), *România și Uniunea Europeană* (2000; ediții revăzute și adăugite 2003, 2004), *Acasă înseamnă Europa* (2003), antologia *Europa în gândirea românească interbelică* (2008; ed. III: 2014), *Europa, istorie și modernitate* (2015).